

10.30(金) 18:30~
トーク「おいしい韓国」
11.6(金) 19:00~
津野海太郎さんトーク
「ぼくはどうやって本を編んできたか」
11.7(土) 13:30~
読み聞かせオヤジバトル
11.7(土) 11:00~ ※雨天時翌日に順延
一箱古本市 於 けやき通り

イベントの詳細は
公式ホームページへ [HTTP://BOOKUOKA.COM/](http://BOOKUOKA.COM/)

10.30(金) 18:30~
トーク「おいしい韓国」
11.6(金) 19:00~
津野海太郎さんトーク
「ぼくはどうやって本を編んできたか」
11.7(土) 13:30~
読み聞かせオヤジバトル
11.7(土) 11:00~ ※雨天時翌日に順延
一箱古本市 於 けやき通り

イベントの詳細は
公式ホームページへ [HTTP://BOOKUOKA.COM/](http://BOOKUOKA.COM/)

10.30(金) 18:30~
トーク「おいしい韓国」
11.6(金) 19:00~
津野海太郎さんトーク
「ぼくはどうやって本を編んできたか」
11.7(土) 13:30~
読み聞かせオヤジバトル
11.7(土) 11:00~ ※雨天時翌日に順延
一箱古本市 於 けやき通り

イベントの詳細は
公式ホームページへ [HTTP://BOOKUOKA.COM/](http://BOOKUOKA.COM/)

10.30(金) 18:30~
トーク「おいしい韓国」
11.6(金) 19:00~
津野海太郎さんトーク
「ぼくはどうやって本を編んできたか」
11.7(土) 13:30~
読み聞かせオヤジバトル
11.7(土) 11:00~ ※雨天時翌日に順延
一箱古本市 於 けやき通り

イベントの詳細は
公式ホームページへ [HTTP://BOOKUOKA.COM/](http://BOOKUOKA.COM/)

11.14(土) 15(日) ※2日制
車座トーク「本と本屋の未来を語ろう」
11.21(土) 19:00~
書店員ナイト in福岡
11.21(土) 16:00~
猫町倶楽部の読書会 in福岡
11.22(日) 14:00~
亀山郁夫さん講演『白痴』刊行記念

11.14(土) 15(日) ※2日制
車座トーク「本と本屋の未来を語ろう」
11.21(土) 19:00~
書店員ナイト in福岡
11.21(土) 16:00~
猫町倶楽部の読書会 in福岡
11.22(日) 14:00~
亀山郁夫さん講演『白痴』刊行記念

11.14(土) 15(日) ※2日制
車座トーク「本と本屋の未来を語ろう」
11.21(土) 19:00~
書店員ナイト in福岡
11.21(土) 16:00~
猫町倶楽部の読書会 in福岡
11.22(日) 14:00~
亀山郁夫さん講演『白痴』刊行記念

11.14(土) 15(日) ※2日制
車座トーク「本と本屋の未来を語ろう」
11.21(土) 19:00~
書店員ナイト in福岡
11.21(土) 16:00~
猫町倶楽部の読書会 in福岡
11.22(日) 14:00~
亀山郁夫さん講演『白痴』刊行記念

読この
んで本、
ます。3
す。回
は

ブック
オカ

原文に訳文が充てられる瞬間の
臨場感が味わえるエキサイティングな本。
翻訳文学好きならこの授業は必聴!

末松久美
(ブックオカボランティアスタッフ)

ブック
オカ

2015.10.20-11.22 福岡の書店員が選んだ激オシ文庫フェア

この本、3回は
読んでます。

『翻訳教室』
柴田元幸

読この
んで本、
ます。3
す。回
は

ブック
オカ

原文に訳文が充てられる瞬間の
臨場感が味わえるエキサイティングな本。
翻訳文学好きならこの授業は必聴!

末松久美
(ブックオカボランティアスタッフ)

ブック
オカ

2015.10.20-11.22 福岡の書店員が選んだ激オシ文庫フェア

この本、3回は
読んでます。

『翻訳教室』
柴田元幸

読この
んで本、
ます。3
す。回
は

ブック
オカ

原文に訳文が充てられる瞬間の
臨場感が味わえるエキサイティングな本。
翻訳文学好きならこの授業は必聴!

末松久美
(ブックオカボランティアスタッフ)

ブック
オカ

2015.10.20-11.22 福岡の書店員が選んだ激オシ文庫フェア

この本、3回は
読んでます。

『翻訳教室』
柴田元幸

読この
んで本、
ます。3
す。回
は

ブック
オカ

原文に訳文が充てられる瞬間の
臨場感が味わえるエキサイティングな本。
翻訳文学好きならこの授業は必聴!

末松久美
(ブックオカボランティアスタッフ)

ブック
オカ

2015.10.20-11.22 福岡の書店員が選んだ激オシ文庫フェア

この本、3回は
読んでます。

『翻訳教室』
柴田元幸